

Toelichting bij de vragenlijst

Welkom bij de vragenlijst cultuuronderwijs voor het voortgezet speciaal onderwijs!

Deze vragenlijst is bedoeld voor degene die het beste op de hoogte is van cultuuronderwijs op uw school (indien (V)SO: bij de afdeling voortgezet speciaal onderwijs). De directeur, schoolleider of cultuurcoördinator zal veel vragen kunnen beantwoorden, maar wellicht moet u een aantal vragen voorleggen aan het hoofd van de sectie kunstvakken en/of de CKV-coördinator. Een voorbeeld van de vragenlijst vindt u hier: www.cultuurvo.nl/vso.

Deze vragenlijst is ontwikkeld voor het reguliere voortgezet onderwijs. Daarom zijn mogelijk niet alle vragen van toepassing voor uw school.

De vragenlijst hoeft niet in een keer te worden ingevuld. U kunt zo vaak opnieuw inloggen als nodig is. Met de link in de e-mail kan eventueel ook iemand anders de vragenlijst verder invullen. De antwoorden die u eerder gaf, blijven behouden. De meeste vragen kunt u beantwoorden door het juiste antwoord aan te klikken. Bij sommige vragen kunt u een toelichting geven.

Het invullen van de vragenlijst duurt, afhankelijk van de intensiteit van cultuuronderwijs op uw school, ongeveer 20 minuten.

Definitie cultuuronderwijs

In beleid en praktijk worden allerlei termen door elkaar gehanteerd. Wij kiezen ervoor om in deze vragenlijst steeds de term 'cultuuronderwijs' te gebruiken. We bedoelen dan zowel het binnen- als buitenschoolse cultuuronderwijs, in zoverre dat dit door de school wordt georganiseerd of waarbij de school bemiddelt en waarbij leerlingen in aanraking komen met kunst en cultuur en met cultureel erfgoed. Culturele oriëntatie en culturele expressie worden ook als onderdeel van cultuuronderwijs beschouwd.

Alvast hartelijk dank voor uw medewerking!

1. Algemeen

- V1. Wat is uw functie? (meerdere antwoorden mogelijk)
- V1_01 (Adjunct-)directeur/bestuurder
 - V1_02 Afdelingsleider/teamleider
 - V1_03 Cultuurcoördinator
 - V1_04 CKV-coördinator
 - V1_05 Hoofd sectie kunstvakken
 - V1_06 Anders, namelijk: [tekstveld]
- V2. Onder welk cluster valt uw school? (meerdere antwoorden mogelijk)
- V2_01 Cluster 1
 - V2_02 Cluster 2
 - V2_03 Cluster 3
 - V2_04 Cluster 4
 - V2_05 Anders [tekstveld]
- V3. Welke uitstroomprofielen biedt uw school aan? (meerdere antwoorden mogelijk)
- V3_01 Vervolgonderwijs
 - V3_02 Arbeidsmarkt
 - V3_03 Dagbesteding

V4. [V3_01] Welke onderwijstype(n) biedt uw locatie aan? (meerdere antwoorden mogelijk)

V4_01 Praktijkonderwijs

V4_02 Vmbo - Theoretische leerweg (vmbo-t)

V4_03 Vmbo - Gemengde leerweg

V4_04 Vmbo - Kaderberoepsgerichte leerweg

V4_05 Vmbo - Basisberoepsgerichte leerweg

V4_06 Havo

V4_07 Vwo

V5. Doet u momenteel mee aan de subsidieregeling Cultuureducatie vmbo vso pro?

01 Ja

02 Nee

V6. [V5.01] Zo ja, met welke partners werkt u momenteel samen voor de subsidieregeling Cultuureducatie vmbo vso pro? (kiest u alstublieft de belangrijkste partner met wie u samenwerkt):

<i>Drenthe</i>	01	De Kunstbeweging
	02	Kunstencentrum De Kunstbeweging
<i>Flevoland</i>	03	Almeerse Theaters
	04	Bonte Hond
<i>Friesland</i>	05	Keunstwurk
	06	Spanga het Verona van Weststellingwerf
	07	Xplosief
<i>Gelderland</i>	08	De Lindenberg
	09	Gigant
	10	Halfvol
	11	Het Gelders Productiehuis
<i>Groningen</i>	12	Guy & Roni
	13	Kielzog
	14	Kunst & Cultuur
	15	Noord Nederlands Orkest
	16	Oude Groninger Kerken
	17	SKEKK
<i>Limburg</i>	18	Eci Cultuurfabriek
	19	RICK
<i>Noord-Brabant</i>	20	013 poppodium
	21	Cist
	22	Kunstkwartier
<i>Noord-Holland</i>	23	Bekijk 't
	24	De Blauwe Schuit
	25	Framer Framed
	26	Het Binnenste Buiten
	27	Kiem Kunst
	28	Leerorkest
	29	Loket Cultuureducatie Amstelland
	30	Plein C
	31	St Waag Society
	32	Styles Company
	33	Tamino
	34	TMI Academy
<i>Overijssel</i>	35	Concordia
	36	Kunstcircuit Deventer
	37	Rijnbrink
	38	Scala
	39	Theatermakerij

<i>Utrecht</i>	40	Creative Coding Utrecht
	41	Dox
	42	Filmtheater 't Hoogt
	43	Kunstenhuis De Bilt-Zeist
	44	KUVO
	45	Music+Academy
	46	Operamakers
	47	Scholen in de Kunst
	48	Studio Steltman
	49	Theater Utrecht
<i>Zeeland</i>	50	TivoliVredenburg
	51	Cultuurconsortium
<i>Zuid-Holland</i>	52	Ballet van Leth
	53	Cultuurwerkplaats IJsselmonde - Islemunda
	54	Dancecompany Mjoy
	55	Dans in School
	56	Huis van Gedichten
	57	Jeugdtheaterhuis Maassluis
	58	KCR
	59	KOO
	60	Muziek
	61	NME Foundation
	62	SKVR
	63	Theater Koningshof
	64	Topaze

- V7. [V3_01] Hebben de leerlingen op uw school de mogelijkheid om met een kunstprofiel examen te doen?

01 Ja
02 Nee

2. Visie en beleid

- V8. Heeft uw school een visie op cultuuronderwijs (hier vallen ook cultuuriëntatie en culturele expressie onder)?

01 Ja, maar deze is niet schriftelijk vastgelegd
02 Ja, deze is vastgelegd in het schoolplan, werkplan en/of de schoolgids
03 Ja, deze is vastgelegd in een apart cultuurbeleidsplan
04 Nee

- V9. Wat zijn beweegredenen voor uw school om aandacht aan kunst en cultuur te geven? Kruis aan wat van toepassing is. (Meerdere antwoorden mogelijk)
Wij geven aandacht aan kunst en cultuur op school ...

V9_01 Omdat dat in de vijf kerndoelen voor het leergebied Kunst en Cultuur staat
V9_02 Omdat dat in de examenprogramma's staat
V9_03 Omdat de docenten dat belangrijk vinden
V9_04 Omdat de leerlingen dat belangrijk vinden
V9_05 Omdat het bestuur dat belangrijk vindt
V9_06 Omdat de ouders dat belangrijk vinden
V9_07 Om ons als school te profileren
V9_08 Voor betere samenwerking met de culturele omgeving
V9_09 Voor een betere aansluiting op vervolgonderwijs
V9_10 Anders, namelijk: [tekstveld]

- V10. Welke doelen wil de school bereiken met cultuuronderwijs? Doelen voor leerlingen: (meerdere antwoorden mogelijk)
- V10_01 Leerlingen in aanraking brengen met kunst en cultuur
 - V10_02 Deelname aan kunst en cultuur buiten school stimuleren
 - V10_03 Persoonlijke ontwikkeling stimuleren (zelfbeeld, sociale vaardigheden, etc.)
 - V10_04 Talentontwikkeling stimuleren
 - V10_05 Kennis/vaardigheden op het gebied van kunst en cultuur vergroten
 - V10_06 Leren omgaan met verschillende culturen
 - V10_07 Kinderen leren waarnemen, analyseren en waarderen
 - V10_08 Kennis en waardering voor de eigen omgeving bijbrengen
 - V10_09 21e eeuwse vaardigheden ontwikkelen [i: zie bv. SLO
<https://www.slo.nl/thema/meer/21e-eeuwsevaardigheden/>]
 - V10_10 Kunst- en cultuurhistorisch besef vergroten
 - V10_11 Leerlingen leren de wereld beter te begrijpen
 - V10_12 Esthetische ontwikkeling stimuleren
 - V10_13 Brede culturele ontwikkeling in meerdere kunst disciplines stimuleren
 - V10_14 Anders, namelijk: [tekstveld]
- V11. Wat wil de school nog meer bereiken met cultuuronderwijs? (meerdere antwoorden mogelijk)
- V11_01 Het zelfvertrouwen van leerlingen vergroten
 - V11_02 Sociale vaardigheden van leerlingen vergroten
 - V11_03 Het welbevinden van leerlingen vergroten
 - V11_04 Het probleemoplossend vermogen van leerlingen vergroten
 - V11_05 Leerlingen stimuleren bij het ontwikkelen van een eigen identiteit
 - V11_06 Competenties aanleren die helpen bij verdere schoolarbeidsmarkt carrière
 - V11_07 Creatief denken van leerlingen stimuleren
 - V11_08 Bijdragen aan kansengelijkheid voor leerlingen
- V12. Welke doelen wil de school bereiken met cultuuronderwijs? Doelen voor de school (meerdere antwoorden mogelijk)
- V12_01 Het schoolklimaat verbeteren
 - V12_02 Breed aanbod voor leerlingen realiseren
 - V12_03 Profileren als kunst/cultuurschool
 - V12_04 (Mede) vormgeven aan de identiteit van de school
 - V12_05 (Mede) vormgeven van de pedagogisch-didactische visie van de school
 - V12_06 Anders, namelijk: [tekstveld]
- V13. Ruimte voor toelichting over het thema 'visie en beleid': [open, ruim antwoordveld, niet verplicht]

2. Invulling cultuuronderwijs in het onderwijsprogramma

We willen graag weten op welke wijze aandacht voor kunst en cultuur en voor cultureel erfgoed (culturele oriëntatie) en creatieve expressie gestalte krijgt op uw school. Op veel (reguliere) vo-scholen zijn er aparte vakken voor kunst en cultuur, maar er zijn ook scholen die kunstvakken en erfgoed (soms) op een geïntegreerde manier aanbieden. Dat kan in de vorm van thema's of projecten. Daarnaast zijn er scholen die regelmatig culturele activiteiten organiseren voor de leerlingen, in of buiten het schoolgebouw. Ten slotte is het denkbaar dat er op uw school culturele activiteiten zijn waaraan leerlingen op vrijwillige basis kunnen deelnemen (zoals bijvoorbeeld een schoolorkest, schooltoneel, een fotografie cursus en dergelijke).

- V14. [V3_01] Op welke manieren wordt er binnen school aandacht besteed aan kunst & cultuur, cultureel erfgoed, creatieve expressie en culturele oriëntatie?
- V14_01 Bij reguliere vakken
 - V14_02 In de kunstvakken
 - V14_03 Bij geschiedenis
 - V14_04 Bij aardrijkskunde
 - V14_05 Bij maatschappijleer
 - V14_06 Binnen de talen
 - V14_07 Bij techniek
 - V14_08 In een ander vak, namelijk: [tekstveld]
 - V14_09 In vakoverstijgende projecten/thema's
 - V14_10 Bij culturele activiteiten binnen het schoolgebouw
 - V14_11 Bij culturele activiteiten buiten het schoolgebouw
 - V14_12 Buiten de verplichte lessen op vrijwillige basis (schoolorkest, band, fotografie, toneel etc.)
 - V14_13 Niet van toepassing [exclusief]
 - V14_14 Anders: [tekstveld]
- V15. [V3_02] Op welke manier / bij welke vakken wordt er op uw school aandacht besteed aan kunst en cultuur voor leerlingen met het profiel arbeidsmarkt? [i: denk hierbij aan: welke vakken; vakoverstijgende projecten, activiteiten binnen en buiten de school, vrijwillige naschoolse activiteiten, e.d.]
- V16. [V3_03] Op welke manier / bij welke vakken wordt er op uw school aandacht besteed aan kunst en cultuur voor leerlingen met het profiel dagbesteding? [i: denk hierbij aan: welke vakken; vakoverstijgende projecten, activiteiten binnen en buiten de school, vrijwillige naschoolse activiteiten, e.d.]
- V17. [V3_01 en V14_09] U gaf aan dat Kunst en Cultuur voor leerlingen met het profiel vervolgonderwijs aan de orde komen in vakoverstijgende projecten of thema's. Kunt u dit toelichten? [tekstveld]
- V18. Op welke manier besteedt uw school aandacht aan cultureel erfgoed? (Meerdere antwoorden mogelijk)
- V18_01 Leerlingen bezoeken musea
 - V18_02 Leerlingen bezoeken archieven
 - V18_03 Leerlingen bezoeken monumenten
 - V18_04 Leerlingen gebruiken de cultuur-historische omgeving van de school
 - V18_05 We besteden aandacht aan archeologie
 - V18_06 We besteden aandacht aan immaterieel erfgoed
 - V18_07 Anders, namelijk: [tekstveld]
 - V18_08 N.v.t. Er wordt geen aandacht besteed aan cultureel erfgoed [exclusief]
- V19. Ruimte voor toelichting over het thema 'Invulling cultuuronderwijs in het onderwijsprogramma': [open, ruim invoerveld, niet verplicht]

3. Samenwerking binnen de school

- V20. In hoeverre zijn docenten van andere vakken dan de kunstvakken betrokken bij het vormgeven van de doorlopende leerlijn voor cultuuronderwijs?
- 01 Intensief
 - 02 Enigszins
 - 03 Niet of nauwelijks

4. Samenwerking met de culturele omgeving

V21. Met welke externe partners werkt u samen bij de vormgeving van cultuuronderwijs? Geef bij iedere partner aan op welke manier u samenwerkt.

- 01 School maakt gebruik van beschikbare aanbod van de instelling,
- 02 School formuleert vraag, instelling speelt daar op in
- 03 Gezamenlijke ontwikkeling en uitvoering van activiteiten
- 04 Geen samenwerking

V21a Centrum voor kunst en cultuur of
ondersteunende instelling voor
kunst/ cultuur

V21b Muziekschool

V21c Museum

V21d Theater/theatergezelschap

V21e Muziekgezelschap (orkest, band,
etc.)

V21f Individuele kunstenaars

V21g Vereniging voor amateurkunst

V21h Monument, archeologische
vindplaats of depot

V21i Archief

V21j Filmhuis/bioscoop

V21k Bibliotheek

V21l Provinciale erfgoed-instelling

V21m Mbo-opleiding kunst en cultuur

V21n Hbo-opleiding kunst en cultuur

V21o Creatieve industrie/ bedrijfsleven

V21p Anders, namelijk: [tekstveld]

V22. [V21a t/m V21p =< 3: voor elk van de aangekruiste partners in V21] Leidt de samenwerking met onderstaande externe partner(s) volgens u tot kwalitatief beter cultuuronderwijs?

- 01 Ja
- 02 Enigszins
- 03 Nee
- 04 Weet niet

V22a [zie lijst bij V21]

V23. [V22a e.v. = 01 of 02: voor elk van de aangekruiste partners waarbij de samenwerking tot kwalitatief beter cultuuronderwijs leidt] In welk opzicht leidt samenwerking met deze partners tot kwalitatief betere cultuureducatie?

- 01 Meer kennis en vaardigheden bij leerlingen
- 02 Meer kennis en vaardigheden bij docenten
- 03 Betere doorlopende leerlijnen
- 04 Meer samenhang in het onderwijs

V23a V22a e.v.: zie lijst bij V21, alleen relevante tonen

V24. Werkt uw school samen met een centrum voor kunst en cultuur of ondersteunende instellingen voor kunst/ cultuur? (Kiest u alstublieft het belangrijkste centrum waarmee uw school samenwerkt)

Drenthe

- 01 Compenta
- 02 Coöperatieve vereniging Kunstkade U.A.
- 03 Friesland
- 04 Keunstwurk
- 05 Kunst en Cultuur Drenthe KCDR

Flevoland

- 06 De Kubus
- 07 Theater- en Productiehuis Almere

Gelderland

- 08 Cultuur Oost
- 09 De Lindenberg - Huis voor de Kunsten
- 10 GIGANT - Markant in Cultuur

Groningen

- 11 Kunstbedrijf Arnhem
- 12 Kunst en Cultuur Drenthe KCDR (afdeling Groningen)

<i>Limburg</i>	13	De Domijnen
	14	Kumulus Centrum voor Kunsteducatie (afdeling Kaleidoscoop)
	15	Kunstencentrum Venlo
	16	Regionaal Instituut Cultuur en Kunsteducatie RICK
	17	SCHUNCK
<i>Noord-Brabant</i>	18	CultuurStation
	19	Factorium Podiumkunsten
	20	Huis73 (voorheen Babel)
	21	Kunstkwartier Helmond - CultuurContact
	22	Kunstloc Brabant
<i>Noord-Holland</i>	23	Nieuwe Veste
	24	Artiance centrum voor de kunsten
	25	Fluxus - Centrum voor de Kunsten Zaandam
	26	Hart
	27	Het Cultuurgebouw Haarlemmermeer
	28	MOCCA - Match Onderwijs Cultuur Amsterdam
	29	Openbare Bibliotheek en Volksuniversiteit Hilversum
	30	Platform C
	31	Plein C
<i>Overijssel</i>	32	Concordia Kunst & Cultuur
	33	De Stadkamer
	34	Kunstcircuit Deventer
	35	OYFO
<i>Utrecht</i>	36	Rijnbrink/Overijsselse Bibliotheekdienst
	37	Cultura
	38	Kunst Centraal
	39	Scholen in de Kunst
<i>Zeeland Zuid-Holland</i>	40	Utrechts Centrum voor de Kunsten (UCK)
	41	Cultuurkwadraat
	42	Cultuureducatiegroep
	43	CultuurSchakel
	44	DOK
	45	Kenniscentrum Cultuureducatie Rotterdam (KCR)
	46	Kunst en Cultuur Zoetermeer
	47	Kunstgebouw - Kunst en Cultuur Zuid Holland
	48	Parkvilla
	49	Stichting voor Cultuureducatie Zuid-Holland-Zuid
	50	Westland Cultuurweb

V25. Hoe wordt [V24] ingezet in het cultuuronderwijs van uw school? (Meerdere antwoorden mogelijk)

- V25_01 Structureel binnen de reguliere lessen
- V25_02 In projecten als onderdeel van de reguliere vakken
- V25_03 In projecten buiten de reguliere vakken
- V25_04 In projecten in schoolverband buitenschools
- V25_05 Bij visie en/of beleidsontwikkeling op het gebied van cultuuronderwijs
- V25_06 Bij de ontwikkeling van lesprogramma('s) cultuureducatie

V26. Neemt uw school deel aan een structureel overleg met andere scholen over cultuuronderwijs?

- 01 Ja
- 02 Nee

V27. [V26.01: scholen die deelnemen aan structureel overleg] Wat wordt daar besproken? (Meerdere antwoorden mogelijk)

- V27_01 Ervaringen met de kwaliteit van het aanbod voor cultuuronderwijs
- V27_02 Het gebruik van methoden voor cultuuronderwijs
- V27_03 Het vormgeven van de doorlopende leerlijn cultuuronderwijs
- V27_04 Het samenwerken met externe partners voor cultuuronderwijs
- V27_05 Visie op cultuuronderwijs
- V27_06 Doelen van cultuuronderwijs
- V27_07 Anders, namelijk: [tekstveld]
- V27_08 Weet ik niet [exclusief]

V28. Ruimte voor toelichting over het thema 'Samenwerking met de culturele omgeving' [tekstveld niet verplicht]

5. Personeel

V29. Heeft uw school een cultuurcoördinator (iemand die de ontwikkeling en uitvoering van cultuuronderwijs in het takenpakket heeft)?

- 01 Ja
- 02 Nee

V30. [V29=1] Hoeveel uren per week heeft de cultuurcoördinator gemiddeld tot zijn/haar beschikking voor deze taken?
[tekstveld] uren per week

V31. [V29=1] Zijn deze uren formeel vastgelegd in de formatie/aanstelling?

- 01 Ja
- 02 Nee

V32. Wie voert de onderstaande taken op het gebied van cultuuronderwijs doorgaans uit?

- 01 Cultuurcoördinator [V34=1]
- 02 Directeur
- 03 Docent(en)
- 04 Dat is geen taak

- V32a Ontwikkeling van schoolbeleid op het gebied van cultuuronderwijs
- V32b Vergroten van draagvlak voor cultuuronderwijs binnen de school
- V32c Participeren in schooloverstijgende netwerken op het gebied van cultuuronderwijs
- V32d Selecteren en organiseren van culturele activiteiten voor de school
- V32e Inbedding van culturele activiteiten in het curriculum van de school
- V32f Fondsenwerving/ subsidieaanvragen
- V32g Aansturing cultuurcoördinator
- V32h Onderhouden contact met partners
- V32i Deskundigheidsbevordering stimuleren
- V32j Verantwoording jegens bestuur
- V32k Anders, namelijk: [tekstveld]

V33. Is er draagvlak voor cultuuronderwijs bij:?

- 01 Niet
- 02 In enige mate
- 03 In grote mate

- V33a Directie
- V33b Docenten kunstvakken
- V33c Andere docenten

V34. Zijn de betrokken docenten deskundig genoeg om cultuuronderwijs vorm te geven?

- 01 Niet
- 02 In enige mate
- 03 In grote mate

V35. Kunt u per competentie aangeven of u vindt dat de docenten betrokken bij cultuuronderwijs in het algemeen deskundig genoeg zijn?

- 01 Niet
- 02 In enige mate
- 03 In grote mate
- 04 Niet van toepassing

- V35a Vakkennis
- V35b Pedagogische/ didactische vaardigheden
- V35c Onderzoeksvaardigheden
- V35d Samenwerking met andere vakken

- V36. Volgen de betreffende docenten op uw school die betrokken zijn bij cultuuronderwijs cursussen/studiedagen/trainingen op het gebied van cultuuronderwijs?
- 01 Alle betrokken docenten
 - 02 Een groot deel van de docenten
 - 03 Enkele docenten
 - 04 Geen enkele docent
- V37. Hoeveel docenten zijn er betrokken bij cultuuronderwijs op uw school? [numeriek veld]
- V38. Toelichting over het thema 'personeel' [tekstveld niet verplicht]

6. Financiën en huisvesting

- V39. Is cultuuronderwijs als aparte post opgenomen in de (meerjaren)begroting van de school?
- 01 Ja
 - 02 Nee
- V40. Welke financieringsbronnen zet uw school in om cultuuronderwijs vorm te geven? (Meerdere antwoorden mogelijk)
- V40_01 Lumpsum
 - V40_02 Ouderbijdragen
 - V40_03 Subsidies rijk
 - V40_04 Subsidies provincie
 - V40_05 Subsidies gemeente
 - V40_06 Extra inkomstenbronnen (bijvoorbeeld sponsoring, fondsen)
 - V40_07 Cultuurkaart CJP
 - V40_08 Anders, namelijk: [tekstveld]
- V41. Scholen in het voortgezet onderwijs kunnen de CJP Cultuurkaart aanvragen voor al hun leerlingen. Draagt de school zelf bij aan de CJP Cultuurkaart?
- 01 Nee
 - 02 Ja, met 2,50 per leerling (dit zijn de administratiekosten die school betaalt als er wordt gekozen voor individueel budget)
 - 03 Ja, met 10,50 per leerling
- V42. Hoe beoordeelt u de ruimtes/faciliteiten voor cultuuronderwijs?
- 01 Onvoldoende
 - 02 Voldoende
 - 03 Goed
 - 04 Niet aanwezig
- V42a Ruimtes voor beeldend
 - V42b Ruimtes voor muziek
 - V42c Ruimtes voor dans/theater
 - V42d Podium met verlichting
 - V42e Audiovisuele apparatuur
- V43. Heeft u gebruikgemaakt van NPO-middelen om structureel cultuuronderwijs op uw school (meer) vorm te geven?
- 01 Ja
 - 02 Nee
 - 03 Dat weet ik niet
- V44. [V43=01] Zijn de NPO-middelen ingezet voor nieuwe of reeds bestaande activiteiten binnen structureel cultuuronderwijs op uw school?
- 01 Nieuwe activiteiten ontwikkeld
 - 02 Bestaande activiteiten verstevigd
 - 03 Beide

- V45. [V43=01] Welk deel van de middelen die uw school in totaal besteedt aan structureel cultuuronderwijs is afkomstig van het NPO? *Als u dit niet precies weet, volstaat een schatting.*
- 01 [numeriek veld 1-100%]
02 Ik kan hier geen schatting van geven
- V46. [V43=01] Welk deel van de NPO-middelen die uw school ontvangt wordt besteed aan structureel cultuuronderwijs? *Als u dit niet precies weet, volstaat een schatting.*
- 01 [numeriek veld 1-100%]
02 Ik kan hier geen schatting van geven
- V47. [V43=01] Hoe belangrijk was de bijdrage vanuit de NPO-middelen voor het vormgeven van structureel cultuuronderwijs op uw school in het afgelopen schooljaar (2021-2022)?
- 01 Zeer onbelangrijk
02 Onbelangrijk
03 Niet belangrijk, niet onbelangrijk
04 Belangrijk
05 Zeer belangrijk
- V48. Ruimte voor toelichting over het thema 'financiën en huisvesting': [tekstveld niet verplicht]

7. Evaluatie en opbrengsten

- V49. Worden proces en opbrengsten van cultuuronderwijs door middel van evaluatie in beeld gebracht?
- 01 Ja
02 Nee
- V50. [V49.01] Wat wordt geëvalueerd? (Meerdere antwoorden mogelijk)
- V50_01 Het beleid/de doelstellingen
V50_02 De inhoud van het programma/de activiteiten
V50_03 De organisatie van het programma/de activiteiten
V50_04 De samenwerking en het overleg met externe partners
V50_05 Waardering van leerlingen
V50_06 Waardering van ouders
V50_07 Leeropbrengsten van cultuuronderwijs
V50_08 Competenties van de vakdocenten
V50_09 Anders, namelijk: [tekstveld]
- V51. [V49.01] Wat doet u met de verzamelde evaluatiegegevens? (Meerdere antwoorden mogelijk)
- V51_01 Deze worden schriftelijk vastgelegd
V51_02 Die worden besproken door directie en cultuurcoördinator
V51_03 Die bespreken we in een (team-/sectie-) vergadering
V51_04 Die bespreken we met de culturele partners
V51_05 Die gebruiken we om verbeterplannen op te stellen
V51_06 Geen van deze opties
V51_07 Anders, namelijk: [tekstveld]
- V52. Ziet u een effect van cultuuronderwijs op het schoolklimaat?
- 01 Nee, ik zie geen effect
02 Ja
03 Weet ik niet

V53. [V52.02] Welk effect ziet u van cultuuronderwijs op het schoolklimaat? Waar merkt u dat aan? [tekstveld]

8. Coronamaatregelen

V54. Hebben de coronamaatregelen in 2021-2022 invloed gehad op het cultuuronderwijs op uw school?

- 01 Nee
- 02 Cultuuronderwijs heeft niet plaatsgevonden
- 03 Cultuuronderwijs heeft minder plaatsgevonden
- 04 Ja, cultuuronderwijs heeft op een andere manier plaatsgevonden
- 05 N.v.t. (dit wordt niet aangeboden op onze school)
- 06 Weet ik niet

V55. Wilt u nog iets anders kwijt over de invloed van coronamaatregelen op het cultuuronderwijs op uw school? [tekstveld niet verplicht]

9. Tevredenheid en toekomstplannen

V56. Hoe tevreden bent u over cultuuronderwijs op uw school? Geef een rapportcijfer tussen 1 en 10 (1 is uitermate ontevreden, 10 is uitermate tevreden) [numeriek veld 1-10]

V57. Heeft u plannen om de komende twee jaar op het gebied van cultuuronderwijs iets te wijzigen binnen uw school?

- 01 Ja
- 02 Nee

V58. [V57.01] Wat is de aard van die plannen? (meerdere antwoordopties mogelijk)

- V58_01 Leerlijn(en) ontwikkelen, verdiepen of vernieuwen
- V58_02 Deskundigheid van docenten versterken
- V58_03 Duurzame samenwerking school met culturele en sociale omgeving
- V58_04 Beoordelingsinstrumenten voor culturele ontwikkeling leerlingen
- V58_05 Anders, namelijk: [tekstveld]

10. Slotvragen schoolleiding

V59. Mocht u tot slot nog kwijt willen over cultuureducatie op uw school, dan kan dat hier: [tekstveld]

Dit is het einde van de vragenlijst. Hartelijk dank voor uw medewerking! Voor meer informatie over deze Monitor Cultuureducatie VO, ga naar www.cultuurvo.nl.